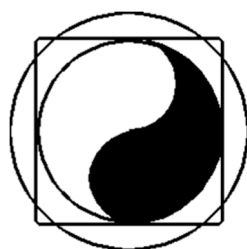


A dark green vertical bar on the left side of the page, with a lighter green arrow pointing to the right, overlapping it.

# Estudio de Feng Shui



Marcelo Viggiano

FENG SHUI MUNDO – [INFO@FENGSHUI-ARGENTINA.COM](mailto:INFO@FENGSHUI-ARGENTINA.COM) CEL.  
1555712822



Feng shui significa *viento y agua* y, como muchos otros conceptos provenientes de la cultura china, la interpretación de estos términos no es simple. En cierto sentido, *viento* alude a la influencia invisible que el entorno ejerce sobre nosotros, mientras que *agua* se refiere a su capacidad para sostener la vida. La armonía que propone el feng shui surge del diálogo que establecemos diariamente con los espacios donde vivimos y de la experiencia física y emocional que este espacio genera en nosotros.

Tal como tratamos de proporcionarle a una planta el mejor sol, la mejor tierra y el mejor riego, a través de la práctica del feng shui buscamos proporcionarnos el mejor lugar: respetamos nuestras necesidades más profundas, nuestras percepciones más sutiles con relación al espacio que habitamos. Así, ese espacio se convierte en la tierra fértil en la cual nuestros afectos, nuestra salud y nuestros proyectos podrán germinar y desarrollarse plenamente.

Para armonizar los ambientes, el feng shui considera tres dimensiones:

1) Las Formas: Es el ámbito de lo visible y perceptible; la forma de la vivienda, la posición de las puertas y baños, los colores y todo aquello que podamos percibir con los sentidos.

2) La Orientación: Esta es la parte invisible del feng shui, ya que relaciona la orientación de la casa con su fecha de construcción, estableciendo una especie de “carta natal” de la construcción. El plano se divide en 9 sectores, en cada uno de ellos se distribuyen los dígitos del 1 al 9 (llamados *estrellas* porque representan ciertas energías) en grupos de a tres. Cada número está relacionado con uno de los Cinco Elementos y la combinación de números determina si el sector es auspicioso o no.

3) El tiempo y las personas: Cada persona tiene una energía individual que determina orientaciones favorables y desfavorables, de acuerdo a su fecha de nacimiento.

## DATOS PERSONALES

Nombre	Fecha de nacimiento	Ming Gua <sup>1</sup>	Animal Celestial
<b>Madre</b>	10/10/78	2	Caballo de Tierra
<b>Padre</b>	13/02/79	3	Cabra de Tierra
<b>Hijo</b>	14/11/2010	8	Tigre de Metal

## DATOS DE LA VIVIENDA

Frente	Asiento	Período	Fecha informe
<b>Sur1/Sudeste3<sup>2</sup></b>	Norte1/Noroeste3	VII°	Octubre 2018

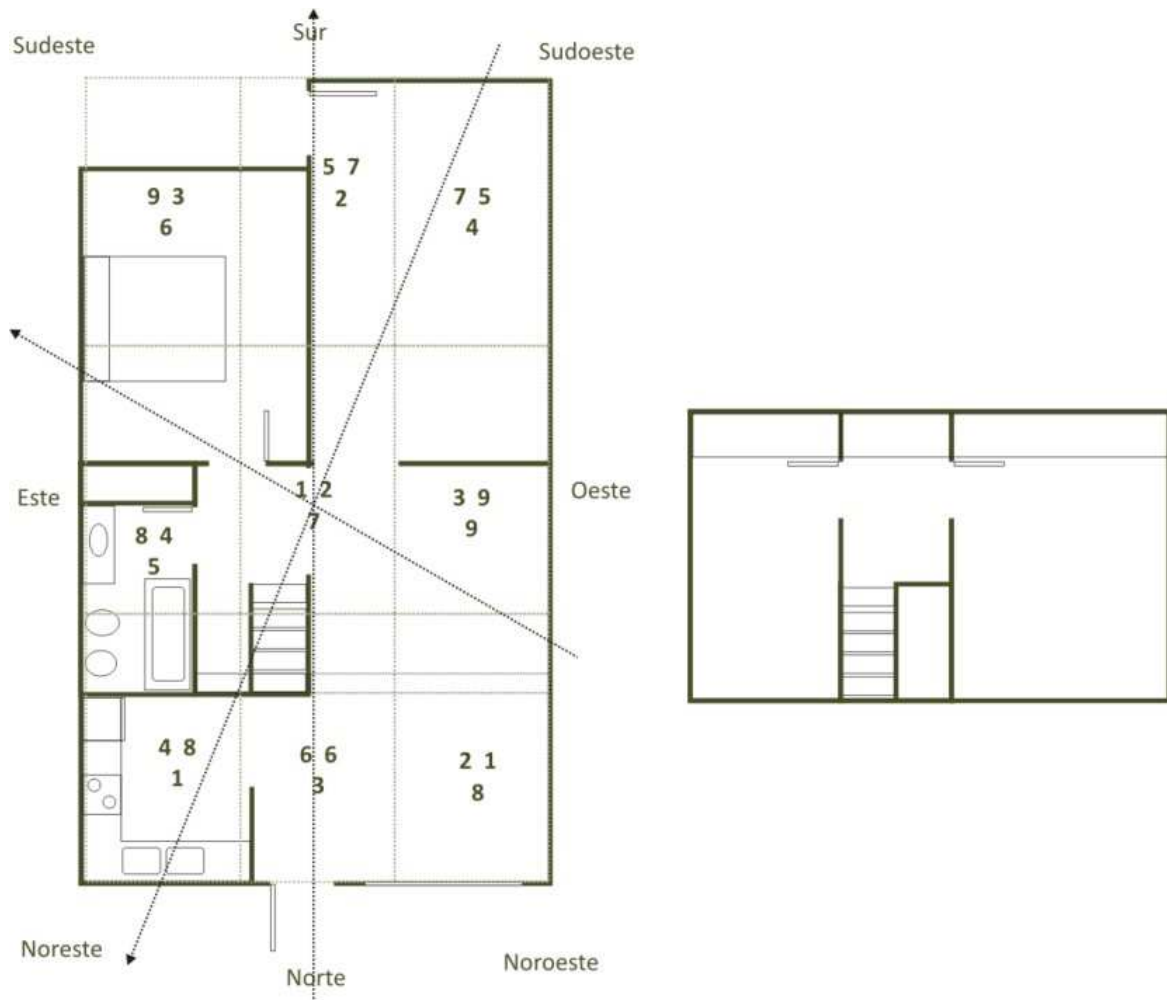
## MANSIONES

	Padre	Madre	Hijo	Casa
<b>Sheng Chi</b>	Sur	Noreste	Sudoeste	Sudeste
<b>Tien Yi</b>	Norte	Oeste	Noroeste	Este
<b>Yen Nien</b>	Sudeste	Noroeste	Oeste	Sur
<b>Fu Wei</b>	Este	Sudoeste	Noreste	Norte
<b>Chueh Ming</b>	Oeste	Norte	Sudeste	Sudoeste
<b>Lui Sha</b>	Noreste	Sur	Este	Noroeste
<b>Wu Kuei</b>	Noroeste	Sudeste	Norte	Noreste
<b>Ho Hai</b>	Sudoeste	Este	Sur	Oeste

<sup>1</sup> El Ming Gua define para cada persona sus puntos cardinales y colores favorables y desfavorables.

<sup>2</sup> Se usaron estrellas de reemplazo.

PLANO VIVIENDA



## UBICACIÓN Y FORMA

- La forma de la casa es rectangular y sólo genera un faltante parcial en el sudeste.
- En los exteriores, el cableado de electricidad no está soterrado y pasa relativamente cerca de la vivienda, a la altura de la planta alta. Hacia el sudeste se ve una importante torre del cableado eléctrico.





- La posición del garaje afecta en alguna medida a la entrada de la casa y también al palacio del sudeste.
- El palacio del sudeste es especialmente significativo para el hijo. Es su dirección Chueh Ming, la que representa los mayores desafíos y dificultades. La combinación de estrellas en este palacio, 9-3, tiene un aspecto positivo, que se relaciona con inteligencia para los estudios y rendimiento académico, pero también tiene un aspecto negativo porque genera mucho desasosiego e inquietud.
- Si el espacio lo permite, colocar algunas macetas con plantas más bien altas frente a la ventana del cuarto, del lado exterior, para crear una barrera que proteja a este palacio del Sha Qi que genera la entrada del automóvil y la torre del cableado.

- Además, colocaremos el espejito ba gua (el convexo) sobre el marco de esta ventana, del lado exterior. En caso que no se puedan colocar las plantas, el espejo ayudará de todas maneras.
- En el interior del cuarto principal, necesitaremos sosegar a la estrella #3, lo haremos con el elemento Fuego.
- Debajo se muestran algunos objetos que pueden aportar elemento Fuego: color rojo, formas triangulares o en punta. Por ejemplo, podemos conseguir veladores rojos, o colocar algunos almohadones rojos sobre la cama en el dormitorio principal. También podría optarse por un cuadro con bastante color rojo, colocado sobre la cabecera de la cama (el que está ahora en el living podría servir, pero se requeriría agregar algún detalle más, por ejemplo almohadones).



- Por lo demás, la posición de la cama con respecto a la puerta es correcta. La cabecera de la cama orienta al este, que es una dirección buena para el padre y aceptable para la madre. En el caso del hijo, sería mejor si durmiera con la cabeza hacia el oeste.

## SUR - ENTRADA

- El frente de la casa orienta hacia una línea inestable, una manera de lidiar con esto es colocar algún símbolo religioso en la entrada. Por eso es recomendable colocar en la parte exterior de la entrada, en donde indica el plano al final, un símbolo que para Uds. represente protección y armonía; por ejemplo, un mandala o algún símbolo que se relacione con la sanación pránica estaría muy bien.

## SUDOESTE - COMEDOR

- Ocupa principalmente el sudoeste de la casa. La combinación de estrellas en este ambiente (7-5) es bastante peligrosa y será nuestra principal preocupación neutralizarla.
- En principio, cambiar el color del ambiente por uno más claro, blanco o casi blanco (hueso, crema etc.).
- Colocar un centro de mesa de metal, o adornos de metal sobre el piano y en la mesa. Cualquier metal es apropiado. Pueden ser bandejas, portarretratos o cualquier adorno que les guste, mientras sea de metal.
- En el plano al final mostramos una opción para reacomodar el mobiliario. En breve, el piano pasa al comedor, mientras que la TV/ computadora y los sillones pasan al oeste, que contiene mejores estrellas.



## OESTE - LIVING

- En el plano al final mostramos la reubicación del mobiliario.
- Al igual que en la habitación principal, necesitaremos aquí del elemento Fuego, al que podremos aportar con recursos similares.
- En donde indica el plano, colocar algunas fotos familiares.



## NOROESTE – COMEDOR DIARIO

- Es un espacio bastante bueno en términos de estrellas volantes, aquí también necesitaremos algo de elemento Metal, mostramos algunos ejemplos debajo.



- El número 6 armoniza bien aquí, si es posible, la cura podría representar ese número, pero no es absolutamente imprescindible, el Metal es lo más importante.
- La mesa se puede colocar paralela a la ventana (ver el plano al final).

## NORTE – PUERTA POSTERIOR

- Es un palacio bastante bueno, que puede contribuir por sus estrellas a temas de estudio y prestigio en la profesión. También a una buena relación en general con jefes o con subordinados.
- Sólo necesitamos agregar aquí unas campanitas en el picaporte de la puerta, no es necesario más.

## NORESTE- COCINA

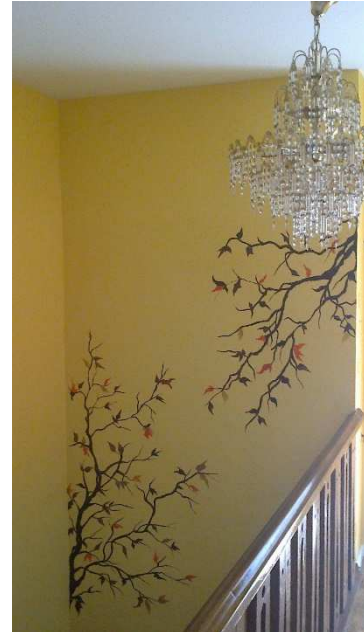
- La ubicación de la cocina y las estrellas que contiene son excelentes, no se requieren cambios ni curas aquí.

## ESTE - BAÑO

- Tampoco presenta problema alguno.

## CENTRO - ESCALERA

- La ubicación de la escalera cerca del centro de la casa no es óptima.
- Podemos mejorarla con el color. Consideren para el futuro pintar el sector de escaleras con algún tono de naranja, más o menos intenso según les guste, o un color durazno, por ejemplo.
- Adornen la subida de la escalera con retratos familiares o cuadritos en los que se vea algo bonito, como flores o pájaros. También pueden apelar a murales en las paredes, como en el ejemplo de la derecha.



## CUARTO DEL HIJO

- Colocar la cama con la cabecera hacia el oeste, como se muestra en el plano.
- Agregar una alfombra de colores terrosos/ cálidos, no muy oscura. (ver foto ejemplo).
- Si la alfombra tiene estampado, que sea preferentemente en base a cuadrados.



## CUARTO DE SANACIÓN

Este cuarto contiene muy buenas estrellas, no se requieren curas.

## JARDÍN DEL FONDO

- Lo más importante en este jardín es la piscina, por la influencia de este importante volumen de agua.
- Afortunadamente, la posición de la piscina es buena y beneficiosa para la vivienda, especialmente en términos de relación con superiores y subordinados, no se requieren ajustes.

## FECHAS

Estos son los mejores días para realizar movimientos de mobiliario y colocar las curas de feng shui:

- Lunes 29 de octubre
- 11, 13, 23 y 25 de noviembre.
- 5, 8, 18, 20 y 30 de diciembre.

## CONCLUSIONES GENERALES

La configuración de la casa en lo referente a las formas es buena en términos generales, los únicos problemas estructurales serían el guardacoches frente al dormitorio, la escalera en el centro y la torre del tendido eléctrico en el exterior.

La orientación es algo problemática, porque al estar en una línea inestable tiende a generar mayor inestabilidad, especialmente los relacionados con las combinaciones de estrellas más negativas. Hay varias combinaciones que son indicativas de inestabilidad, presiones y stress, especialmente 7-5 en el comedor y 9-3, 3-9 en el dormitorio principal y futuro living. Con las curas propuestas esperamos que el efecto de estas combinaciones se sosiegue.

La casa, en general, tiende a ser favorable para temas de trabajo, especialmente en lo que se refiere a prestigio, reconocimiento, relación con superiores y subordinados. Es algo más favorable en este sentido para el padre que para la madre.

Algunos de los cambios recomendados (color de escalera, alfombra, relocalización de los muebles) apuntan a que el hijo pueda superar sus temores y eventualmente usar su propio cuarto. Su cuarto tiene condiciones favorables para él y con los cambios recomendados, estará mejor aún.

## PLANO CON REFERENCIAS

### PLANTA BAJA

